

## La Chambre des Représentants des Etats-Unis entre dans l'ère numérique avec les convertisseurs d'images Analog Way



Le Capitole des Etats-Unis – Washington DC



Professional Products, Inc.  
[www.professionalproducts.com](http://www.professionalproducts.com)

**Professional Products, Inc. (PPI)**, située dans le Maryland aux Etats-Unis, est une société comptant 65 employés, avec pour mission la recherche des technologies les plus avancées. Créée en 1965, la société s'est spécialisée dans les solutions vidéo, audio et les systèmes de contrôles avancés, avec une offre complète de matériels et d'équipements pour des applications de type formation, présentations, broadcast, et vidéo à la demande. S'appuyant sur de nombreuses années d'expérience, PPI conçoit et installe des systèmes qui visent à combler les attentes de ses clients. PPI intervient sur environ 45 projets chaque année, pour des clients gouvernement, des studios broadcast, des institutions d'enseignement et des clients corporate.

***Interview de Kevin Filano, Ingénieur Conception Systèmes pour Professional Products, Inc.***

### L'installation : la modernisation d'une régie de production vidéo haute définition pour la Chambre des Représentants des Etats-Unis

Dans le contexte de transition de l'analogique vers le numérique, la Chambre des Représentants des Etats-Unis a lancé un programme de modernisation de ses installations. La Phase 1 du projet s'est achevée en Décembre 2008 avec la mise en place d'un nouveau système pour la régie de production vidéo haute définition du Studio d'Enregistrement de la Chambre.

Située au sein du nouveau centre d'accueil des visiteurs du Capitole à Washington, le Studio d'Enregistrement offre des services d'enregistrements audiovisuels pour permettre à la Chambre de diffuser de l'information à ses membres, aux médias et au public.



Pour assurer un passage au numérique dans les meilleures conditions qui soient, la société Professional Products, Inc. a été choisie pour sa longue expérience auprès de clients gouvernement.

**Kevin Filano** : « La Chambre des Représentants des Etats-Unis avait besoin d'une régie numérique pour son Studio d'Enregistrement afin de retransmettre les divers évènements se tenant au sein de la Chambre. Le projet est toujours en période de transition entre le système actuel et le nouveau système, mais la Phase 1 du projet a été finalisée en décembre 2008. PPI est intervenu en tant que consultant sur ce projet. Nous avons pu travailler en étroite collaboration avec le client pendant la phase de consultation et avons finalement décroché la partie conception. »

« L'expérience de PPI avec le Gouvernement Fédéral date de plus de 43 ans. Les clients gouvernement ont des besoins très variés en termes de communications. Depuis de nombreuses années, nous leur proposons des solutions innovantes à prix compétitifs intégrant les produits de dernier cri. »

### Systemes/Equipements audiovisuels et produits Analog Way installés pour le Studio d'Enregistrement de la Chambre

**KF** : « Le Studio d'Enregistrement de la Chambre fournit l'enregistrement et la diffusion vidéo des débats de la Chambre principale. En fait, le Studio envoie le signal live au système de télévision en circuit fermé et au HUB central du Capitole. Le HUB distribue alors ce signal à différentes agences de presse. Le Studio remet une copie de l'enregistrement de chaque débat parlementaire aux Archives Nationales ainsi qu'à la Librairie du Congrès. Les enregistrements de tous les débats peuvent aussi être consultés par les membres de la Chambre dans la salle principale du Studio d'Enregistrement. »

#### Quelles étaient les exigences de votre client pour cette installation ?

**KF** : « L'objectif était de moderniser le système pour permettre à la Chambre de faire son entrée dans l'ère numérique, et ainsi pouvoir enregistrer en HD et proposer de la HD aux chaînes de télévision. Jusque là, la régie fonctionnait en analogique depuis plus de 25 ans. La majorité des équipements ont plus de 25 ans et peu d'améliorations ont été apportées au système au fil des années. La plupart des chaînes diffusant désormais en HD, la couverture live de la Chambre devait également se faire en HD. Ils diffuseront un format de 720P, mais le système leur permet aussi de diffuser en 1080i. »

#### Quelle est l'utilité première du système AV installé ?

**KF** : « La fonction première est de pouvoir enregistrer et archiver divers évènements live au sein de la Chambre. Les sources principales sont des caméras HD via fibre SMPTE. Les autres sources comprennent une variété de signaux informatiques. »

#### Quels produits Analog Way ont été installés ?

**KF** : « Nous avons besoin d'un convertisseur d'images HD de qualité broadcast. Nous avons donc utilisé 4 x **Broad Scan HD™** (Ref. BHD930-DG) d'**Analog Way**. Ces produits remplacent des convertisseurs analogiques d'Extron qui étaient utilisés dans la régie analogique. Les systèmes **Analog Way** permettent de convertir une grande quantité de signaux informatiques vers la HD



Convertisseur d'images Broad Scan HD  
d'Analog Way

rendant ainsi possible une commutation propre entre un enregistrement vidéo live et des sources informatiques. »

### **Pourquoi avez-vous choisi les produits Analog Way pour cette installation ?**

**KF :** « Nous utilisons les produits **Analog Way** depuis plus de 7 ans. Nous avons choisi le **Broad Scan HD™** parce que c'est une machine facile à configurer, très fiable et offrant une conversion de grande qualité. Ces produits permettent de simplifier la gestion des flux d'informations au sein du Studio d'Enregistrement de la Chambre, ce qui se traduit par un gain de temps. »

### **Votre client était-il satisfait ?**

**KF :** « Très satisfait. PPI a été retenu pour réaliser la Phase 2 du projet de transition du Studio d'Enregistrement de la Chambre vers la HD. La Phase 2 porte sur deux studios et régies HD et comprend les équipements techniques de la pièce principale du Studio de la Chambre, situé dans Rayburn Building. »

#### Contact Presse

Amandine Teyssier

Tel : +33 (0)1 64 47 14 14

E-mail : [amandine.teyssier@analogway.com](mailto:amandine.teyssier@analogway.com)

#### Analog Way, Pioneer in Analog, Leader in Digital

Créé en 1989, Analog Way est un concepteur et fabricant de convertisseurs d'images et de switchers de présentation innovants implanté à l'international. La société conçoit une large gamme de convertisseurs d'images, de switchers à commutation propre, scalars, et convertisseurs multi-formats. Ces produits offrent les solutions les plus pointues aux professionnels des secteurs Broadcast, A/V, Evènementiel, Eglises, Corporate et Industrie.

