

Remise de médailles aux meilleurs athlètes écossais avec l'Eikos²



VisionEvents est une société anglaise de production d'évènements. La société propose des prestations allant de la conception à la réalisation, passant par la gestion technique lors des évènements. En décembre dernier, la société a produit la cérémonie récompensant les meilleurs athlètes écossais de l'année 2014. L'évènement s'est déroulé à l'hôtel Thistle de Glasgow, avec en maître de cérémonie le célèbre présentateur sportif Jim White.

Trois écrans LED de 5.4x2.3m chacun habillaient la scène. Les écrans fonctionnaient de façon indépendante et diffusaient en alternance un infodécor, des clips vidéo ainsi que des séquences caméras live. Le tout offrant un habillage de fond de 17 m de long.

Les contenus diffusés étaient gérés par deux media servers Avolite AI (principal et spare) permettant de distribuer les contenus à travers trois sorties différentes. Les autres sources provenaient des ordinateurs Mac et de trois caméras.

VisionEvents a choisi d'utiliser trois Eikos² d'Analog Way, mélangeur multi-couches haute résolution basé sur la plateforme Midra™. Les Eikos² ont été utilisés pour préprogrammer des presets, chacun contrôlant un seul écran. « L'Eikos² est un système idéal pour gérer des prestations de cette taille. Il permet de scaler des contenus pour qu'ils s'adaptent parfaitement aux aspects ratio des écrans. Grâce à ses entrées HD, on a également une résolution de sortie très qualitative », explique Andy Arneil, chef de projet chez VisionEvents.

Pour contrôler les Eikos², VisionEvents a utilisé la console de contrôle Axion2 : « L'Axion2 assure la diffusion des contenus de façon parfaitement fluide, et ce malgré les multiples combinaisons d'affichage créées pour l'évènement. Cette console nous a également permis d'attribuer un preset à chacune des configurations d'affichage possible et de le sauvegarder quand nécessaire », ajoute Andy Arneil.

« Nous travaillons avec Analog Way depuis plusieurs années déjà et nous sommes toujours très satisfaits de leur

*service et engagement envers notre industrie. Pour nos techniciens, les solutions **Analog Way** sont simples d'utilisation, extrêmement bien pensées et surtout vraiment fiables* », conclut Ali Robertson, Directeur des Opérations chez VisionEvents.

VisionEvents : Avec plus de 30 ans d'expérience dans l'événementiel, VisionEvents possède une grande expertise dans la location de matériel audio-visuel associée à un véritable savoir-faire technique. La société est devenue l'un des principaux organismes de production d'événements au Royaume-Uni. Ceci grâce à une équipe expérimentée, une solide réputation dans la production d'événements de classe mondiale et la location d'équipements audiovisuels haut de gamme.

Pour plus d'information : www.visionevents.co.uk

Contact Presse

Amandine Teyssier

Tel : +33 (0)1 81 89 08 73

E-mail : amandine.teyssier@analogway.com

Marion Van de Graaf

Tel : +33 (0)1 81 89 08 73

Email : marion.vandegraaf@analogway.com

Analog Way, Pioneer in Analog, Leader in Digital

Créée en 1989, Analog Way est un concepteur et fabricant de switchers de présentation et de convertisseurs d'images innovants implanté à l'international. La société conçoit une large gamme de convertisseurs d'images, de switchers à commutation propre, scalers, et convertisseurs multi-formats. Ces produits offrent les solutions les plus pointues aux professionnels des secteurs Broadcast, A/V, Evènementiel, Eglises, Corporate et Industrie.

